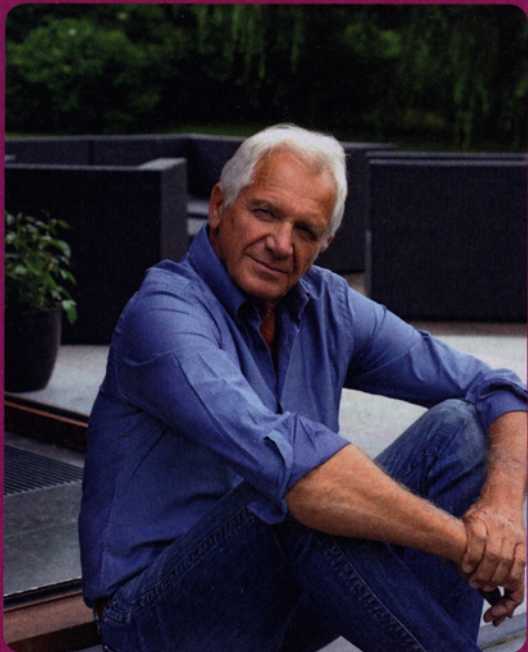




DANY

**“ATTENTION,
JE SUIS
ABONNÉ À
MOUSTIQUE”**



**PÈRE D'OLIVIER
RAMEAU ET
SIGNATURE
HISTORIQUE
DE LA BD
BELGE, IL EST
AU CENTRE
D'UNE EXPO.**

■ Comment allez-vous?

Ça va bien. Un peu bouculé mais c'est pour la bonne cause. Tout le monde parle assez gentiment de mon expo, alors...

■ Tout le monde est gentil...

Mais je suis quelqu'un de gentil...

■ Alors, on va faire une interview méchante...

(Rire.) Attention, je suis abonné à *Moustique* depuis une centaine d'années.

■ Mais j'y travaille depuis une certaine d'années! Dites-moi, Dany, une rétrospective sur vous: n'est-ce pas le début de la fin?

Oui, ça sent un peu le sapin, mais c'est très valorisant. Je pense que tous les dessinateurs rêvent d'être, un jour, exposés... Ce qui est bien au Rouge-Cloître, c'est qu'ils ont des accords avec des écoles qui vont défiler pendant deux mois...

■ Vous allez leur montrer ce qu'est la BD de papa, faite avec du vrai papier et des vrais crayons.

Tout à fait. Ceci dit, je ne suis pas un dinosaure complètement ignorant des nouvelles technologies, je

travaille aussi à l'ordinateur, notamment pour les couleurs...

■ Lisez-vous des mangas?

Oui, ça m'arrive. J'aime bien le mélange entre le manga et la BD européenne comme *Last Man*.

■ Lisez-vous des romans graphiques?

Oui, ça m'intéresse...

■ Pourtant, c'est souvent très masturbatoire...

Il y a un côté nombriliste, oui, mais si on veut raconter des choses personnelles, c'est un média pas mal, le roman graphique. C'est quelque chose qui me tente... Pas raconter ma vie - ça n'intéresse personne -, mais des moments, des émotions, des sensations de voyage...

■ Vous avez fait de la BD coquine. Avez-vous vu le film *Nymphomaniac* de Lars von Trier?

Pas encore. Mais j'aime bien Lars von Trier...

■ Quoi?

Ah oui, en dehors de ses provocations en interviews, je l'aime vraiment beaucoup. J'ai adoré *Melancholia*...

■ Sur ces albums coquins - Ça vous intéresse?, On va plus loin?... - avez-vous eu beaucoup de réactions de féministes?

Non, mais une réaction excessive d'un groupe catho d'extrême droite en France qui a contacté les Fnac pour dire que c'était honteux... Je crois qu'une plainte a été déposée contre la Fnac de Lyon... Ceci dit, j'ai pu éviter - j'en suis sûr - la vulgarité pour ces albums coquins. J'en suis sûr, parce que mon lectorat féminin me l'a dit...

■ Oui, mais vous avez aussi dessiné ces pin-up pour faire plaisir à vos amis routiers...

J'ai vu pas mal de mes dessins de bimbos affichés dans des camions, c'est évident... Mais je revendique ces albums et je les ai faits très sérieusement...

■ Au terme de cette interview, allez-vous garder votre abonnement à *Moustique*?

Je vais d'abord lire ce que vous publierez... (Rire.)

➔ EXPO DANY, jusqu'au 20/4.
Rouge-Cloître, Bruxelles.
www.rouge-cloitre.be

Retrouvez
Sébastien Ministru
dans *Snooze* de 7h30
à 8h30 sur Pure FM.
Et aussi sur le podcast
purefm.be

