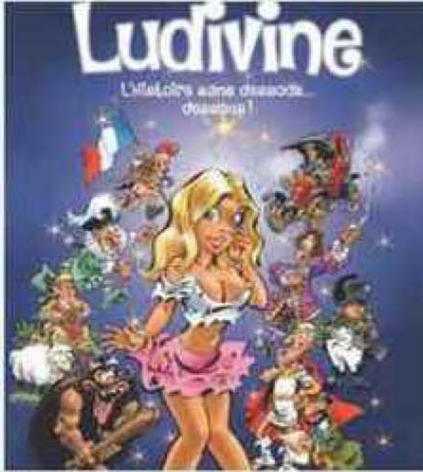


LUDIVINE L'histoire sans dessous...



(DOCUMENT REMIS)

C'EST UNE approche de l'histoire qui ne répond pas vraiment à l'esprit de l'École des Annales. Mais on s'y amuse peut-être un peu plus. Étudiante à la plastique avantageuse, la blonde Ludivine travaille sur une thèse consacrée au rôle des femmes dans les grands événements qui ont marqué l'histoire. Par un effet qui tient du surnaturel, elle est aspirée dans un couloir spatio-temporel qui la catapulte à la préhistoire et lui fait remonter le cours du temps en plusieurs séquences décisives. Ainsi croise-t-elle Jules César, Jeanne d'Arc, Henri IV, le

gouverneur de la Bastille (un 14 juillet 1789, bien sûr...) ou encore Grouchy qui, la rencontrant, en oublie Napoléon en fâcheuse posture à Waterloo. Scénarisée par Michel Rodrigue et Erroc, dessinée par Dany, cette histoire de France égrillarde, pas toujours pleine de finesse, se présente « sans dessous... dessous ». De fait, la sexy Ludivine emportée par le souffle des siècles est fréquemment dévêtue. Une course à travers le temps. La langue pendante... ■

S.H.

► *Ludivine*, chez Glénat, 56 pages, 14,50 €.